

Communauté d'agglomération de Niort / musée Bernard d'Agesci :

Œuvres présentées à la Commission de restauration 2012 - avis favorable de la Commission réunie le 5 avril 2012
annexe 3

Titre de l'œuvre	N° inv.	Restaurateur	Proposition	Prix
Charles Fouqueray, <i>Manœuvre en rade de Toulon</i>	000.0.20	S. Jadot	Dépoussiérage du châssis et de la toile ; décrassage de la couche picturale ; Dépose de l'étiquette Musée ; refixage ponctuel ; renfort au niveau des lacunes de toile ; collage des déchirures ; mastics limités aux lacunes ; réintégration colorée ; retouche	1 758,12 €
Brunet-Houard, <i>Episode de la vie de Noé</i>	995.13.1	L. Bardet -Caille	Le support : dépoussiérage ; traitement des déchirures ; traitement du châssis ; tension du tableau par les clés et bordage ; remplacement des clés ; La couche picturale : refixage par la	1 841,80 €
Both Jan Dirksz, <i>Le pont de la cascade</i>	843.3.18	B. Bedel (couche picturale) + P. Buti (support)	Couche picturale : Décrassage, allègement du vernis et élimination des repeints dénaturés, et des mastics fragilisés et débordants ; Masticage sculpté et réintégration illusionniste des lacunes, repiquage des principales usures ; Pose d'un fin vernis brillant.	P.Buti : 1 705,49 € B. Bedel : 1423,24 € soit un total de : 3128,74 €

Baader, <i>Ulysse et Nausicaa</i>	D.868.2.1	L. Mugniot	Intervention sur le support toile : démontage et pose de bandes de tension ; Intervention de nettoyage des surfaces :dépoussiérage, dégrassage des surfaces peintes, allègement du vernis ; Intervention de refixage ; Intervention de consolidation des déchirures : remise à plat, application d'une pièce au dos ; <i>Consolidation et remontage de la</i>	2 284,36 €
Jean Raoux, <i>Portrait de Jean Restout</i>	866.1.1	B. Bedel	Dépoussiérage du support avec enlèvement des scrupules ; refixage éventuel des soulèvements à la colle de peau à 7% ; arrimage des clés au châssis avec du fil nylon ; Dégrassage, allègement du vernis et élimination des repeints dénaturés, et des mastics fragilisés et débordants.	1 829,88 €
Anonyme 17e siècle, Ecole hollandaise, <i>Portrait d'homme au turban</i>	843.3.20	P. Buti	Nettoyage superficiel + allègement du vernis et enlèvement des retouches anciennes ; protection de surface + démontage et mise à plat des bords ; cartonnage + mise en tension côté revers ; enlèvement de la toile de rentoilage + nettoyage de la colle au revers.	856,33 €

Anonyme 17e siècle, Ecole hollandaise, <i>Portrait de femme, noble Dame Flamande</i>	843.3.19	P. Buti	Nettoyage superficiel + allègement du vernis et enlèvement des retouches anciennes ; protection de surface + démontage et mise à plat des bords ; cartonnage + mise en tension côté revers ; enlèvement de la toile de rentoilage + nettoyage de la colle au revers.	856,33 €
Cavallès, <i>Fleurs</i>	D.942.1.1	S. Jadot	Prélèvements et traitement fongicide ; dépoussiérage du châssis et de la toile ; décrassage de la couche picturale ; refixage ponctuel de la peinture (ou enduit) au revers ; passivation des têtes de semences ; réintégration colorée ; retouche ; pose d'un dos	1 997,32 €

soit

11 424,14 €